

Ex/CBCS/Sans/UG/Core/4.3/2019

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2019

(2nd Year, 4th Semester)

SANSKRIT (Honours)

Course : X

[History of Technical Literature in Sanskrit & Linguistics]

Full Marks : 30

Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

क - विभाग:

१. अधोनिर्दिष्टयोः यथेच्छमेकस्य समाधानं कार्यम् — 6
(क) ग्रास्मान्कृतं ध्वनिसूत्रम्।
(ख) ग्रीकभाषामवलम्ब्य टीका रचनीया।
२. निम्नलिखितेषु द्वितयमाश्रित्य टीका रचनीया — 3×2=6
स्वरभक्तिः ; समाक्षरलोपः ; घोषवर्णाः।
३. अधोनिर्दिष्टानां संस्कृतं रूपं देयम् — 1×3=3
*roudhus ; *treis ; *ghomso

ख - विभाग:

४. निम्ननिर्दिष्टेषु द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ — 6×2=12
(क) रसप्रस्थानमवलम्ब्य संक्षिप्ता टीका रचनीया।
(ख) चरकसंहितायाः प्रतिपाद्यं संक्षेपेण विव्रियताम्।

[Turn over]

[2]

(ग) अर्थशास्त्रं केन विरचितम् ? तत्र कति अधिकरणानि विद्यन्ते ? समासतोऽस्य ग्रन्थस्य प्रतिपाद्यम् उपन्यस्यताम्।

५. अधःप्रदत्तेषु त्रयः प्रश्नाः संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च समाधेयाः — 1×3=3

(क) क आसीत् न्यायसूत्राणां वार्तिककारः ?

(ख) वक्रोक्तिप्रस्थानालंकारिकस्य नाम लिख्यताम्।

(ग) किमियाविद्याया कस्यचिद् ग्रन्थस्य नाम रचयितृसहितं लिख्यताम्।

(घ) मनुसंहितायाः टीकाकाराणां नामद्वयं लेखनीयम्।
