

Ex/Sans/ED/4.8/69/2019(Old)

**BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2019**

(2nd Year, 4th Semester)

**SANSKRIT (ED)**

**Course : 4.8**

**[ Basic Concept in the Upaniṣads and History of  
Classical Sanskrit Literature ]**

Full Marks : 30

Time : Two Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Answer any *three* of the following questions : 1×3=3

निम्नलिखित ये कौन तिनटि प्रश्नर उतर दाओ

(a) Which *Samhitā* does the *Īs'opaniṣad* belong to ?

इशोपनिषद कौन संहितार अनुगतः

(b) 'कुर्वन्नेवेह कर्माणि' — What is the significance of 'karma' mentioned here ?

'कुर्वन्नेवेह कर्माणि' — एखाने 'कर्म' शब्दर की तातपर

(c) What is the result of *Vidyā* as prescribed by the *Īs'opaniṣad* ?

इशोपनिषदे वर्णित विद्यार फल की

[Turn over]

[ 2 ]

(d) 'कविर्वनीषी परिभूः स्वयम्भूः' — What is the meaning of the word 'कविः' mentioned here ?

'कविर्वनीषी परिभूः स्वयम्भूः' এখানে 'কবিঃ' শব্দের অর্থ কী?

2. Translate any *one* of the following *Mantras* into English or Bengali : 5

নিম্নলিখিত মন্ত্রগুলির যে কে একটির ইংরাজি অথবা বাংলা অনবাদ কর।

(a) अनेजदेकं मनसो जवीयो

नैनहेवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत्।

तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत्

तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति॥

(b) अन्यदेवाहुर्विद्ययाऽन्यदाहुरविद्यया।

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचक्षिरे॥

3. Explain any *one* of the following *mantras* : 7

নিম্নলিখিত মন্ত্রগুলির যে কোন একটির ব্যাখ্যা কর

(a) ईशा वास्यमिदं सर्वं यत्किंच जगत्यां जगत्।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम्॥

(b) यस्मिन् सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानतः।

तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः॥

[Turn over]

[ 3 ]

**Group - B**

4. Answer any *three* of the following questions : 5×3=15

নিম্নলিখিত যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

- (a) Make an estimate of the importance of Vālmīki's Rāmāyaṇa on later Classical Sanskrit Kāvya Literature.

উত্তরকালীন সংস্কৃত কাব্য-সাহিত্যে বাল্মীকি-রামায়ণের গুরু আলোচনা কর।

- (b) What are the dramas written by Bhāsa upon Mahābhārata? Write a short note about any one of them.

মহাভারতের উপর ভাসের কোন কোন নাটক রচিত হয়েছে সেগুলির যেকোন একটির উপর টীকা রচনা কর

- (c) What are the dramas composed by Kālidāsa? Write briefly the subject-matter of any one of them.

কালিদাস রচিত নাটকগুলি কী কী? সেগুলির যে কোনো একটির বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখ

- (d) Who is the author of Harṣacarita? What type of Kāvya is this? Write a brief note on its subject-matter?

হর্ষচরিতের রচয়িতা কে? এটি কী ধরনের কাব্য? বিষয়বস্তু সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ

[Turn over]

[ 4 ]

(e) Write a short note any *one* of the following :

নিম্নলিখিতের যে কোনো একটির টীকা লেখ

*Kumāradāsa* , *Śāriputtaprakaraṇam* ,

*Śrīmadbhagavadgītā*

কমারদাস. শারিপুত্ৰপ্রকরণম. শ্রীমদ্ভগবদগীত

---