( OR / অথবা )

8. Why does the *Vivaraṇa* school subscribe to the thesis that on certain occasions verbal testimony can give rise to immediate apprehensions? Answer in brief. 5

কোনও কোনও স্থলে শব্দপ্রমাণ হইতে অপরোক্ষজ্ঞানের উৎপত্তি হইয়া থাকে — বিবরণসম্প্রদায় কী কারণে এইরূপ মত স্বীকার করেন? সংক্ষেপে উত্তর প্রদান করো। ৫

★ ★ ★





## Master of Arts Examination, 2024

( 2nd Year, 3rd Semester )

**Philosophy**

**Paper : PG/3.5.1**

**( Advaita Vedānta – II )**

*Time* : *Two Hours* *Full Marks* : 30

1. *(a)* How does the author of *Vedāntaparibhāṣā* define a veridical perception?

   *(b)* Explain, in this connection, the purport of the scriptural statement, "*yatsakṣādaparokṣādbrahma*".

   *(c)* How does the author of *Paribhāṣāsaṁgraha* explain the significance of the term '*aparokṣāt*' in the above mentioned scriptural statement? 4+3+3=10

১. (ক) *বেদান্তপরিভাষা*কার কীরূপে প্রত্যক্ষপ্রমার লক্ষণ প্রদান করিয়াছেন?

   (খ) প্রসঙ্গত ঃ "যৎ সাক্ষাদপরোক্ষাদ্ ব্রহ্ম", এইরূপ শ্রুতির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

   (গ) *পরিভাষাসংগ্রহ*কার কীরূপে পূর্বোক্ত শ্রুতির অন্তর্গত 'অপরোক্ষাৎ' পদের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন? ৪+৩+৩=১০

( OR / অথবা )

2. (a) What is the ground behind the objection that the definition of a veridical cognition excluding recollection mentioned in *Vedāntaparibhāṣā* does not apply to a continuous series of similar cognitions (*dhārāvāhikabuddhi*)?

(b) How does Dharmarājādhvarīndra refute this objection? 3+7=10

২. (ক) *বেদান্তপরিভাষা*-য় উল্লিখিত স্মৃতিব্যাবৃত্ত প্রমার লক্ষণটি ধারাবাহিক বুদ্ধি স্থলে প্রযোজ্য হয় না — এইরূপ আপত্তির সপক্ষে কীরূপ যুক্তি বিদ্যমান?

(খ) ধর্মরাজাধ্বরীন্দ্র কীরূপে ঐরূপ আপত্তি খণ্ডন করিয়াছেন? ৩+৭=১০

3. (a) Why does the Vivarṇa school of Advaita Vedānta establish the composite nature of the mind?

(b) How does Dharmarājādhvarīndra establish the composite nature of the mind? 5+5=10

৩. (ক) অদ্বৈতবেদান্তের বিবরণসম্প্রদায় কী কারণে অন্তঃকরণের সাবয়বত্ব-সিদ্ধান্ত স্থাপন করেন?

(খ) ধর্মরাজাধ্বরীন্দ্র কীরূপে অন্তঃকরণের সাবয়বত্বসিদ্ধান্ত স্থাপন করিয়াছেন? ৫+৫=১০

( OR / অথবা )

4. (a) Why does the author of *Vedāntaparibhāṣā* admit a separate determinant of the perceptual character of an object apart from the determinant of the perceptual character of a cognition?





(b) Explain after Dharmarājādhvarīndra the determinant of the perceptual character of a cognition. 2+8=10

৪. (ক) *বেদান্তপরিভাষা*কার কী কারণে জ্ঞানগত প্রত্যক্ষত্বের প্রযোজক হইতে অতিরিক্তরূপে বিষয়গত প্রত্যক্ষত্বের স্বতন্ত্র প্রযোজক স্বীকার করিয়াছেন?

(খ) ধর্মরাজাধ্বরীন্দ্রকে অনুসরণ করিয়া জ্ঞানগত প্রত্যক্ষত্বের প্রযোজক ব্যাখ্যা করো। ২+৮=১০

5. Why does the *Vivaraṇa* school Advaita Vedānta admit the thesis that the mind is not a sense organ? Discuss in brief. 5

*বেদান্তপরিভাষা*কার কী কারণে অন্তঃকরণের অনিন্দ্রিয়ত্বসিদ্ধান্ত স্বীকার করেন? সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫

( OR / অথবা )

6. Why does the author of *Vedāntaparibhāṣā* subscribe to the thesis that *kāma*, *saṁkalpa* etc. are transformations of the mind? Discuss in brief. 5

কাম, সংকল্প প্রভৃতি অন্তঃকরণের পরিনাম – *বেদান্তপরিভাষা*কার কী কারণে এইরূপ মত স্বীকার করেন? সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫

7. Does Dharmarājādhvarīndra admit *jāti* as a separate category? Discuss in brief. 5

ধর্মরাজাধ্বরীন্দ্র কি জাতিকে স্বতন্ত্র পদার্থরূপে স্বীকার করেন? সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫