

BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2025
 (2nd Year, 2nd Semester)
SANSKRIT(Honours)
 Course: IX
 (Epigraphy and Arthaśāstra)

Time: Two Hours

Full Marks: 30

The figures in the margin indicate full Marks.

१. त्रयाणामुत्तरं सुरगिरा देवनागर्या लिप्या च लेखनीयम्। 1x3=3
- क. उपधा कतिविधा?
- ख. किं नाम गोदानम्?
- ग. चतुर्वर्गाणां कस्य गुरुत्वं कौटिल्येन किमर्थं स्वीकृतम्?
- घ. कामात् कोपाच्च के विनष्टा अभवन्?
- ङ) प्रज्ञायाः कथं सामर्थ्यमुत्पद्यते?
२. निम्नोक्तेषु प्रश्नेषु द्वयोः समाधानं कार्यम्। 6x2=12
- क. परविषये राजा तुष्टातुष्टान् कथं प्रसादयेत्? कृत्या-इत्यस्य कोऽर्थः? कृत्यानां स्वरूपं कैः ज्ञातव्यम्? 1+4+1
- ख. राजपुत्ररक्षणे कौणपदन्तस्य किमभिमतम्? तेन कस्य पूर्वाचार्यस्य मतं खण्डितम्? कया युक्त्या च खण्डितम्? 2+2+2
- ग. दिवसस्याष्टभागे राज्ञः कर्तव्याणि लेख्यानि। केन क्रमेण च राजा कार्याणि पश्येत्? 4+2
३. त्रयाणामुत्तरं सुरगिरा देवनागर्या लिप्या च लेखनीयम्। 1x3=3
- क. भट्टभवदेवस्य भुवनेश्वरप्रशस्तिः केन प्रणीता? तेन सह भट्टभवदेवस्य कः सम्बन्धः?
- ख. भवदेवस्य अग्रजानुजयोर्नामनी लिख्येताम्।
- ग. का आसीत् देवकी?
- घ. सिद्धलग्रामो कीदृशः?
- ङ) किमर्थं भट्टभवदेवस्य नाम वालबलभीभुजङ्गः अभवत्?

४. निम्नोक्तेषु प्रश्नेषु द्वयोः समाधानं कार्यम्। 6x2=12
- क. भवदेवस्य वंशः कथं वंशेन सह उपमीयते?
- ख. भट्टभवदेवः कीदृशो गुणयुक्तः आसीत्? हरिणा सह स कथं तुलनीयः? 3+3
- ग. भट्टभवदेवेन निर्मितस्य जलाशयस्य वाप्याश्च वर्णनं देयम्। 3+3
