

**BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2025**

**2nd Year, 2nd Semester**

**SANSKRIT (HONOURS)**

**Subject Code : ARTS/SANS/UG/MINOR/TH/22/201B**

**[ AN INTRODUCTION TO MODERN SANSKRIT LITERATURE ]**

**Time : Two Hours**

**Full Marks : 30**

*The figure in the margine indicate full marks.*

CO-1

- क. अधोलिखितेषु चत्वारः प्रश्नाः पूर्णवाक्येन समाधेयाः - 4x1=4
१. आधुनिकसंस्कृतसाहित्यम् इत्यनेन किं बोध्यते ?
२. श्रीकृष्णस्य चरित्रम् आश्रित्य कतिपय-आधुनिकसंस्कृतकाव्यानां नामानि लिख्यन्ताम् ?
३. रामायणम् आश्रित्य कानिचन आधुनिकसंस्कृतकाव्यानां नामानि उल्लिखितानि ?
४. अभिराजराजेन्द्रमिश्रेण कृतस्य कस्यचित् एकस्य आधुनिकसंस्कृतकाव्यस्य नाम लिखतु ?
५. पुष्पाञ्जलिः कस्य कृतिः?
- ख. तारापदभट्टाचार्येण कृतयोः द्वयोः आधुनिकसंस्कृतलघुकथयोः विषये संक्षेपेण लिख्यताम् ? 6

अथवा

श्रीवेणुधर-तर्कतीर्थेन विरचितस्य यमपुरी-पर्यटनम् इति लघुकथा-विषये समासत आलोच्यताम् ।

CO-2

क. अधोलिखितेषु चत्वारः प्रश्नाः पूर्णवाक्येन समाधेयाः -

4x1=4

१. श्रीजीवन्यायतीर्थेन रचितानां कतिपयानां आधुनिकसंस्कृतजीवनीमूलकनाटकानां नामानि लिख्यन्ताम् ?

२. "शिवराजविजयः" इत्युपन्यासः केन रचितः?

३. स्वामीविवेकानन्दम् आश्रित्य कस्यचित् एकस्य आधुनिकसंस्कृतनाटकस्य नाम लिखतु ।

४. तुकारामचरितम् इति काव्यम् केन रचितम् ?

५. 'आत्मनिवेदनं' कस्य कृतिः?

ख. सिद्धेश्वरचट्टोपाध्यायेन कृतयोः द्वयोः आधुनिकसंस्कृतनाटकयोः विषये संक्षेपेण लिख्यताम् ?

अथवा

समसामयिक-समस्यावलम्बने विरचितयोः द्वयोः नाटकयोः नामोल्लेखपूर्वकं तयोः विषयसारः विशदीक्रियताम् उपस्थाप्यताम्।

CO-3

१. अनुवादसाहित्यं किम्? संस्कृतानुवादसाहित्यविषये वक्तव्यं स्वभाषया उपस्थाप्यताम्। 10

\*\*\*\*\*