

**EX/CBCS/HIST/UG/CORE/3.1/2025(OLD)**

**BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2025**

**(2<sup>nd</sup> Year, 3<sup>rd</sup> Semester)**

**HISTORY**

**COURSE : 5 (CBCS/HIST/UG/CORE/3.1) OLD**

**[ Transitions in Indian History (CE 600-1600) ]**

*Time : Two Hours*

*Full Marks : 30*

Attempt *any three* questions, taking atleast **one** from each Group.

*All questions carry equal marks.*

**GROUP—A**

1. Review the conditions of trade and mercantile activities in early medieval Western India in the light of epigraphic evidence.

**( OR )**

What were the major characteristics of early medieval regional schools of temple architecture?

2. Analyse the nature of state and society in early medieval Bengal.
3. Discuss the administrative pattern of either the Râshtrakûtas or the Pallavas as gleaned from their inscriptions.

**HIST-1081**

*[ Turn Over ]*

( 2 )  
GROUP—B

4. Discuss the characteristic features of Kakatiya polity or society.
5. Discuss the development of any of the Deccan sultanates' art forms or Sufism in the Deccan.
6. Critically discuss any **one** of the following in the context of Vijayanagara :
  - (a) Economy
  - (b) Architecture
  - (c) Warfare

বঙ্গানুবাদ

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্তত একটি প্রশ্ন নিয়ে যেকোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।  
প্রতিটি প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ—ক

১. এপিগ্রাফিক প্রমাণের ভিত্তিতে আদি মধ্যযুগীয় পশ্চিম ভারতে বাণিজ্য ও বণিকদের কার্যক্রম পর্যালোচনা কর।

( অথবা )

আদি মধ্যযুগের আঞ্চলিক মন্দির স্থাপত্যের শৈলীগুলির প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী ছিল?

২. আদি মধ্যযুগীয় বাংলার রাষ্ট্র ও সমাজের প্রকৃতি বিশ্লেষণ কর।

( 3 )

৩. অভিলেখে প্রাপ্ত তথ্যের নিরিখে রাষ্ট্রকূট বা পল্লবদের প্রশাসনিক বিন্যাস নিয়ে আলোচনা কর।

বিভাগ—খ

৪. কাকতীয় শাসনের রাজনৈতিক অথবা সমাজের চারিত্রিক মূল বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
৫. দাক্ষিণাত্যের ('ডেকান') সুলতানি আমলের যেকোন শিল্পরূপ অথবা সুফিবাদের বিকাশ আলোচনা কর।
৬. বিজয়নগরের প্রেক্ষাপটে নিচে উল্লেখিত বিষয়গুলির যে কোন একটির উপর টীকা লেখ :
  - (ক) অর্থনীতি
  - (খ) স্থাপত্য
  - (গ) যুদ্ধবিগ্রহ

★ ★ ★