

Ex/HIST/PG/1.4/2025

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2025

(1st Year, 1st Semester)

HISTORY

COURSE : 4 (HIST/PG/1.4)

(Life and Thought in Bengal – 19th and 20th Centuries)

Time : Two Hours

Full Marks : 30

*Answer any **two** questions, taking
at least **one** from each Group.*

All questions carry equal marks.

GROUP—A

1. Was the transition from *babu* to *bhadralok* in the 19th century a linear or conflicting process? Can the Bengali middle class that emerged from this shift be considered as a 'self-fashioned class'?
2. How did a dual cultural space develop in Calcutta in the first half of the 19th century? — Elucidate.
3. 'Renaissance' or 'Cognitive Revolution' — From which perspective would you explain the awakening of Bengal in the 19th century?

HIST-1341

[Turn Over]

(2)
GROUP—B

4. Modern or traditionalist — How would you evaluate Ram Mohan Roy as a Vedantic?
5. Why was the transformation of Bengal in the late 18th century referred to as *inqilab*? How did this transformation take shape during the 19th century? — Discuss.
6. What was the role of the Young Bengal Movement in the intellectual awakening of the 19th century? Bring out the complexities of Young Bengals.

বঙ্গানুবাদ

প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্তত একটি করে প্রশ্ন নিয়ে
যেকোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

সব প্রশ্নের মান সমান।

বিভাগ—ক

১. উনিশ শতকে বাবু থেকে ভদ্রলোকে উত্তরণের পথটা কি সরলরৈখিক না
দ্বন্দ্বাকীর্ণ? এই উত্তরণের ফলে বিকশিত বাঙালি মধ্যবিত্তকে কি ‘স্বনির্মিত’
মধ্যবিত্ত বলা যায়? — ব্যাখ্যা কর।
২. উনিশ শতকের প্রথম ভাগে কলকাতায় কীভাবে দ্বৈত সাংস্কৃতিক পরিসরের
বিকাশ হয়েছিল? — তার স্বরূপ আলোচনা কর।
৩. ‘রেনেসাঁস’ না কি ‘চেতনার বিপ্লব’— উনিশ শতকে বাংলার জাগরণকে
কোন দৃষ্টিভঙ্গি থেকে ব্যাখ্যা করবে?

HIST-1341

[Continued]

(3)
বিভাগ—খ

৪. বৈদান্তিক হিসেবে রামমোহন রায়-এর স্বরূপ আধুনিক না কি ঐতিহ্যবাদী?—
ব্যাখ্যা কর।
৫. অষ্টাদশ শতকের শেষভাগে বাংলার পরিবর্তনমানতাকে ‘ইনকিলাব’ কেন
বলা হয়েছিল? উনিশ শতকে এসে সেই পরিবর্তনমানতা কীভাবে ধরা
দিয়েছিল?— আলোচনা কর।
৬. উনিশ শতকে বাংলার বৌদ্ধিক জাগরণে ইয়ং বেঙ্গল আন্দোলনের ভূমিকা
কীভাবে? ইয়ং বেঙ্গলদের জটিলতাগুলি আলোচনা কর।



HIST-1341

XX24(113)—105