

( 4 )

7. Explain, with suitable examples, the different types of dreams as described by Praśastapāda. 5

৭. প্রশস্তপাদবর্ণিত স্বপ্নের বিভিন্ন প্রকারগুলি উপযুক্ত দৃষ্টান্তসহ আলোচনা কর।

( OR / অথবা )

8. Don't you think that if Advaita Vedāntin-s accept the existence of a false silver in the case of an illusion, it will contradict the negation of the silver in all three modes of time? Give reasons for your answer. 5

৮. তুমি কি মনে কর না যে, যদি অদ্বৈতবেদান্তী ভ্রমস্থলে মিথ্যা রজত অঙ্গীকার করেন, তবে তাহা ত্রৈকালিক রজতনিষেধের বিরুদ্ধ হইয়া পড়িবে? তোমার উত্তরের সপক্ষে যুক্তি প্রদান কর।

★ ★ ★

Ex/PHIL/PG/1.3/2025

MASTER OF ARTS EXAMINATION, 2025

( 1<sup>st</sup> Year, 1<sup>st</sup> Semester )

PHILOSOPHY

PAPER : PHIL/PG/1.3

Epistemology (Indian)

Time : Two Hours

Full Marks : 30

1. (a) Explain the significance of the inference by which the Naiyāyika-s establish the validity (*prāmāṇya*) of an epistemic instrument (*prāmāṇa*).

(b) Why does Vācaspati Mīśra admit this inference as intrinsically valid, even though he was a Naiyāyika?

4+6

১. (ক) নৈয়ায়িকগণ যে অনুমানটির দ্বারা প্রমাণের প্রামাণ্য স্থাপন করিয়া থাকেন, সেই অনুমানটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা কর।

(খ) নৈয়ায়িক হওয়া সত্ত্বেও বাচস্পতি মিশ্র উক্ত অনুমানকে স্বতন্ত্র প্রমাণরূপে স্বীকার করিলেন কেন?

( 2 )  
( OR / অথবা )

2. (a) What are the arguments behind the thesis that both validity and invalidity are intrinsic properties of cognition?
- (b) How does Kumārila Bhaṭṭa refute the aforementioned position? 4+6
২. (ক) প্রামাণ্য এবং অপ্রামাণ্য উভয়ই জ্ঞানের স্বগত ধর্ম — এইরূপ তত্ত্বের পশ্চাতে কীরূপ যুক্তি বিদ্যমান?
- (খ) কুমারিল ভট্ট কীরূপে উপর্যুক্ত পক্ষটি নিরাকরণ করিয়াছেন?
3. (a) What is *anadhyavasāya*?
- (b) Can *anadhyavasāya* be included in *saṁśaya*? Give reasons.
- (c) How many kinds of *anadhyavasāya* are there? Explain in detail the different views regarding the nature of *anadhyavasāya*. 2+2+6
৩. (ক) অনধ্যবসায় কাহাকে বলে?
- (খ) অনধ্যবসায়কে কি সংশয়ের অন্তর্ভুক্ত করা সম্ভব হয়? যুক্তি প্রদান কর।
- (গ) অনধ্যবসায়ের কয়টি প্রকার বিদ্যমান? অনধ্যবসায়ের স্বরূপ বিষয়ে বিভিন্ন মত বিশদে আলোচনা কর।

PHIL-1407

[ Continued ]

( 3 )  
( OR / অথবা )

4. (a) Do the Prābhākara philosophers think that the snake appearing in a so-called snake-rope illusion, is an object of a perceptual cognition? Discuss.
- (b) Does Vidyāraṇya accept the Prābhākara account of illusion? Discuss. 5+5
৪. (ক) প্রভাকর দার্শনিকগণ কি মনে করেন যে, তথাকথিত রজ্জু-সর্পস্থলে প্রতীয়মান সর্প প্রত্যক্ষজ্ঞানের বিষয়? আলোচনা কর।
- (খ) ভ্রমস্থলের প্রভাকরসম্মত ব্যাখ্যা কি বিদ্যারণ্য স্বীকার করিবেন? আলোচনা কর।
5. Why does Viśvanātha think that *vipratipatti*, expressed in words like ‘is sound eternal or not’, cannot be regarded as a cause of doubt? Discuss after *Siddhāntamuktāvalī*. 5
৫. বিশ্বনাথ কেন মনে করিয়াছেন যে, ‘শব্দো নিত্য ন বা’ এইরূপ শব্দাত্মক বিপ্রতিপত্তি সংশয়ের হেতু হইতে পারে না? *সিদ্ধান্তমুক্তাবলী* অবলম্বনে আলোচনা কর।

( OR / অথবা )

6. Explain, following Viśvanātha, the definition of *apramā*. How can you distinguish it from *niścaya*? 3+2
৬. বিশ্বনাথকে অনুসরণ করিয়া অপ্রমার লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। ইহাকে কীরূপে তুমি নিশ্চয় হইতে পৃথক করিবে?

PHIL-1407

[ Turn Over ]