

**BACHELOR OF ARTS EXAMINATION, 2025**

**1st Year, 2nd Semester**

**PHILOSOPHY**

**Subject Code : ARTS/PHIL/UG/MINOR/TH/12/102**

**[INTRODUCTION TO INDIAN AND WESTERN PHILOSOPHY]**

**Time : Two Hours**

**Full Marks : 30**

Use separate scripts for two groups.

**Group - A / বিভাগ - ক**

CO1

1. Discuss, following Bauddha Darśana, the nature of suffering and the means for the cessation of suffering. 10

বৌদ্ধ দর্শন অনুসারে দুঃখের স্বরূপ ও দুঃখ নিবৃত্তির উপায়সমূহ আলোচনা করো।

**Or/অথবা**

CO1

2. What is yoga? What are the eight limbs of yogic practice? Discuss following Patañjali. 3+7=10

যোগ কী? যোগাভ্যাসের আটটি অঙ্গ কী কী? পতঞ্জলিকে অনুসরণ করে আলোচনা করো।

CO2

3. Explain, in brief, the second noble truth of Bauddha Darśana. 5

বৌদ্ধ দর্শন সম্মত দ্বিতীয় আর্যসত্যটি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।

**Or/অথবা**

CO2

4. Briefly explain the Cārvāka theory of self. 5

আত্মা বিষয়ক চার্বাক মতবাদ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।

**Group - B / বিভাগ - খ**

CO3

5. Describe the evolution of the concept of real from the Pre-socratic period to Aristotle. 10

প্রাক সক্রেটীয় সময় থেকে এ্যারিস্টটলীয় সময় পর্যন্ত সত্যের ধারণার বিবর্তনের বিবরণ দাও।

**Or/অথবা**

CO3

6. Discuss the difference between rationalist epistemology and empiricist epistemology. 10

বুদ্ধিবাদী জ্ঞানতত্ত্ব এবং অভিজ্ঞতাবাদী জ্ঞানতত্ত্বের পার্থক্য আলোচনা করো।

CO4

7. Discuss briefly Mill's utilitarian standpoint. 5

মিলের উপযোগবাদী দৃষ্টিভঙ্গি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

**Or/অথবা**

CO4

8. Discuss briefly Aristotle's concept of good life. 5

কল্যাণময় জীবন বিষয়ে এ্যারিস্টটলের ধারণাটি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

---